

IV ŚLĄSKIE LATO MUZYCZNE

R. SCHUMANN – F. CHOPIN - OBLICZA ROMANTYZMU

XXI MIĘDZYNARODOWY KURS MUZYCZNY W GŁUCHOŁAZACH

HARMONOGRAM

- 11.08.2009** - Inauguracja Kursu i Festiwalu
- Koncert Inauguracyjny – recital wokalny Ewy Wolak w ośrodku "Skowronek" w Głuchołazach, g. 20.00
- 12.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert – recital fortepianowy Eugene Indjica w ośrodku "Skowronek" w Głuchołazach, g. 20.00
- 13.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert kameralny w ośrodku "Skowronek" w Głuchołazach
- Claude Lelong, Michał Micker – altówka, Włodzimierz Promiński – skrzypce, Dominik Zabłocki – fortepian, g. 20.00
- Koncert – recital fortepianowy Eugene Indjica w Muzeum w Głogówku, g. 19.00
- 14.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert „Nokturn” przy świecach w Auli LO w Głuchołazach, g. 22.00
- 15.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert Jazz Trio Mateusza Kołakowskiego w Auli LO w Głuchołazach, g. 18.00
- 16.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert uczestników Kursu w sanatorium w Mosznej, g. 19.00
- Koncert uczestników Kursu w sanatorium Prissnitz w Jeseniku, g. 19.00
- 17.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert uczestników Kursu w Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, g. 18.00
- 18.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert pedagogów Kursu w ośrodku "Skowronek" w Głuchołazach, g. 20.00
- 19.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncert pedagogów Kursu w ośrodku "Skowronek" w Głuchołazach, g. 20.00
- 20.08.2009** - Lekcje mistrzowskie,
- Koncerty finałowe uczestników Kursu – Aula LO w Głuchołazach
g. 15.30 i 19.00