

*Organizatorzy*

Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych  
im. Jerzego Hellera

*Partnerzy*

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka  
Chopina w Opolu  
Uniwersytet Sztuki w Berlinie  
Uniwersytet Opolski

*Patronat*

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Marszałek Województwa Opolskiego  
Prezydent Miasta Opola

*Dofinansowano ze środków*

Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego



VI Śląskie Lato Muzyczne  
XXIII Międzynarodowy Kurs Muzyczny

# KONCERT FINAŁOWY UCZESTNIKÓW KURSU

## CZĘŚĆ II



13.08.2012, godz. 19:30

Sala koncertowa  
Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.  
im. Fryderyka Chopina w Opolu



## PROGRAM:

F. Chopin – Polonez A-dur, op. 40

**Antoni Pikuta – fortepian**

W. Walton – Koncert altówkowy

*I Andante comodo*

**Ewa Ziemińska – altówka**

**Dominik Zabłocki – fortepian**

J.S. Bach – *Preludium* z III Partity E-dur

na skrzypce solo BWV 1006

**Agata Doszczak – skrzypce**

W.A. Mozart – Fantazja c-moll KV 475

**Paul Cartianu – fortepian**

F. Chopin – Etiuda C-dur op. 10 nr 1

F. Chopin – Mazurek a-moll op. 59 nr 1

**Peter Naryškin – fortepian**

C. Saint-Saëns – Koncert a-moll op. 33

*Allegro non troppo – Allegretto con moto – Tempo primo*

**Anna Furkałowska – wiolonczela**

**Agnieszka Kozło – fortepian**

H. Wieniawski – Wariacje na temat własny op. 15

**Nagisa Takahashi – skrzypce**

**Elżbieta Neumann – fortepian**

J. Zarębski – Wielki polonez Fis-dur op. 6

**Tomasz Zajac – fortepian**

C. Saint-Saëns – Havanaise

**Yuya Fukushima – skrzypce**

**Elżbieta Neumann – fortepian**

J. Brahms – Fantazja op. 116 nr 4-7

**Egle Staskute – fortepian**

M. Castelnuovo-Tedesco – „Figaro”

**Dong Myoung-Park – skrzypce**

**Elżbieta Neumann – fortepian**

S. Prokofiew – Podszepty diabelskie op. 4

**Łukasz Krupiński – fortepian**

J. Sibelius – Koncert skrzypcowy d-moll op. 47

*III Allegro ma non tanto*

**Aleksander Daszkiewicz – skrzypce**

**Elżbieta Neumann – fortepian**

